

QUOC DANG TRAN

AGENT SIMON REY

FORMATION

- 2005 CEEA : FORMATION « ECRIRE LA FICTION TV EN 52' »
- 1995/2005 ESC CLERMONT / MBA GEORGIA INSTITUTE OF TECHNOLOGY (ATLANTA) 10 ANS D'EXPERIENCE DANS LE MONDE DE L'ENTREPRISE (CHEF DE PRODUIT, RESPONSABLE COMMERCIAL ; RESPONSABLE MARKETING EUROPE ; CONSULTANT)

TÉLÉVISION

- 2018 LE BUREAU DES LEGENDES - SAISON 4 / PRODUCTION: THE OLIGARCHS PRODUCTIONS
- 2017 NOX (6*52') / CO-ÉCRITURE DES 6 ÉPISODES / PRODUCTION: GAUMONT TV - DIFFUSION : CANAL +
- 2012-2015 KABOUL KITCHEN - SAISONS 2 ET 3 (12*26') / PRODUCTION : SCARLETT PROD / CHIC FILMS / COSCÉNARISTE DE 6 ÉPISODES . DIFFUSION : CANAL +
- 2013-2014 INTRUSION (3*52') / PRODUCTION : COMPAGNIE DES PHARES ET BALISES / CRÉATION ET COÉCRITURE AVEC FRÉDÉRIC AZÉMAR ET FLORENT MEYER. RÉALISATEUR : XAVIER PALLUD
- 2012-2014 DIX POUR CENT(6*52') / PRODUCTION : MON VOISIN PRODUCTIONS / MOTHER PRODUCTIONS SÉRIE CRÉÉE PAR FANNY HERRERO / COSCÉNARISTE DE 2 ÉPISODES AVEC FANNY HERRERO, DIFFUSEUR : FRANCE 2
- 2011-2013 FAIS PAS CI FAIS PAS ÇA - SAISONS 5 ET 6 (8*52') / PRODUCTION : ELEPHANT STORY / CO-DIRECTEUR DE COLLECTION AVEC HÉLÈNE LE GAL. ECRITURE DE DIX ÉPISODES DIFFUSION : FRANCE 2
- 2011-2012 GOAL OF THE DEAD (2*90') / SCÉNARIO NICOLAS PEUFAILLIT, COSCÉNARIO: QUOC DANG TRAN / PRODUCTION : LA MACHINE À ECRIRE / CAPTURE THE FLAG / CANAL + CINÉMA
- 2010 DEATH IN PARADISE (8*52') / PRODUCTEURS : RED PLANET PICTURES / ATLANTIQUE PRODUCTIONS D'APRÈS UNE IDÉE ORIGINALE DE ROBERT THOROGOOD / CO-ÉLABORATION DE LA BIBLE ET DU CONCEPT, DIRECTION LITTÉRAIRE POUR ATLANTIQUE DIFFUSEURS : BBC / FRANCE TÉLÉVISIONS
- 2010 FAIS PAS CI FAIS PAS ÇA - SAISON 4 (8*52') / PRODUCTION : ELEPHANT STORY - DIFFUSION: FRANCE 2 / ARCHE DE LA SAISON EN ATELIER D'ÉCRITURE / COSCÉNARISTE DE DEUX ÉPISODES
- 2010 MOUSQUETAIRES (12*45') / PRODUCTEUR : ELEPHANT STORY, AUTEUR DE LA BIBLE. DÉVELOPPEMENT DE L'ARCHEDE LA SAISON 1 AVEC FLORENT MEYER.ECRITURE DU PILOTE ET SYNOPSIS.
- 2010 TOUT LE MONDE DESCEND / PRODUCTION : DEMD, CONCEPT ORIGINAL, SCÉNARIO, ADAPTATION ET DIALOGUES. RÉALISATEUR: RENAUD BERTRAND
- 2009 LES BLEUS - SAISON 4 (52') / PRODUCTION : CIPANGO / COSCÉNARISTE DE 3 ÉPISODES AVEC CÉCILE DUCROCQ.DIFFUSEUR : M6
- 2009 GIRL / PRODUCTEUR : DEMD / ADAPTATION ET DIALOGUES EN CO-ÉCRITURE AVEC CAROLE GIACOBBI.SCÉNARISTE : CAROLE GIACOBBI DIFFUSEUR : FRANCE TÉLÉVISIONS
- 2009 KANTZI (2*52') / PRODUCTION : ALMA PRODUCTIONS / SCÉNARISTE DES DEUX ÉPISODES, D'APRÈS UN CONCEPT DE STÉPHANE KAMINKA ET ALAIN STERN. DIFFUSEUR : TF1
- 2008 KIDNAPPING (52') / PRODUCTION : TÉLÉIMAGES / TRADUCTION ET ADAPTATION DES ÉPISODES "SEED OF DECEPTION" ET "JUDGEMENT DAY"
- 2008 SYNCHRONICITE (52') / PRODUCTEUR : GAIÀ & COMPAGNIE / EN ATELIER D'ÉCRITURE AVEC DODINE HERRY ET FLORENT MEYER, ÉLABORATION DE L'ARCHE DES SIX ÉPISODES DE LA SAISON 1 TRAITEMENT DU PILOTE.
- 2008 PARIS 16E (26') / PRODUCTION : CALT / ELABORATION EN ATELIER D'ÉCRITURE DES SÉQUENCIERS DES

EPISODES 76 A 80 DIFFUSEUR : M6

- 2009 R.I.S (SAISON 3) / PRODUCTION : ALMA PRODUCTIONS PRODUCTEUR : TF1 / COSCÉNARISTE DE DEUX ÉPISODES AVEC EMILIE MARSOLLAT, "LA PISTE" ET "FAUTE DE GOÛT"
- 2008 CHANTE (26') / PRODUCTION : TÉLÉIMAGES / COSCÉNARISTE DE TROIS ÉPISODES AVEC CYRIL VERNET
DIFFUSEUR : FRANCE 2
- 2008 PREJUDICES (26') / PRODUCTION : PM FILMS / SCÉNARISTE DE HUIT ÉPISODES : "SOUS HYPNOSE", "JEU, SET ET MATCH", "VICTIME", "AMNÉSIE", "ABANDON", "HUAN YING", "EXCÈS DE BAGAGES", "ALLERGIE DIFFUSEUR" : FRANCE 2
- 2007 GRECO (52') / PRODUCTION : PM FILMS / COSCÉNARISTE D'UN ÉPISODE AVEC EMILIE MARSOLLAT
DIFFUSEUR : FRANCE TÉLÉVISIONS
- 2006 DUVAL & MORETTI (52') / PRODUCTION : ITALIQUE PRODUCTIONS & PÉGASUS TV / DIALOGUES D'UN ÉPISODE DIFFUSEUR : M6 (W9)

DIVERS

MEMBRE DU SAS (COLLECTIF SCÉNARISTES)

LANGUES

ANGLAIS COURANT (PLUSIEURS ANNÉES AUX ETATS-UNIS)